



الشمس  
٥٠ ق.ب

العدد

٤٣٣

# سوبرمان

البطل الجبار

كل خميس لتسليمة الجمعة





# من منشورات دار المطبوعات المصورة



سورمان

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير: ليلى شاهين داكروز  
مديرة التحرير: ليلى شقال  
المدير المسؤول: الياس الديري

الخط: ناصر ماجد  
الترجمة: هيلدا ميخائيل  
المونتاج: جوزف نعمة

## شمل العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية  
السورية : ٥٠ ق.س. - العراق : ٥٠  
فلسا - الاردن : ٦٠ فلسا - المملكة العربية  
السعودية : ١ ريال - البحرين وقطر : ١  
روبية - الكويت : ٨٠ فلسا - السودان :  
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠  
مليما - الجزائر - فرنك جديد - تونس : ٧٥  
مليما تونسيا - المغرب : ١ درهم .

## الإشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للمنة الواحدة .  
١٠ ل.ل. الستة اشهر .  
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .

في الخارج : ج.ع.س. : ٢٥ ل.س. -  
الاردن : ٢٥٠٠ دينار -  
العراق : ٢٥٠٠ دينار -  
المملكة العربية السعودية :  
٤٠ ريال - الكويت - ٢ دينار  
- قطر والبحرين : ٤٠ روبية -  
ج.ع.م. : ٢ ج.م.

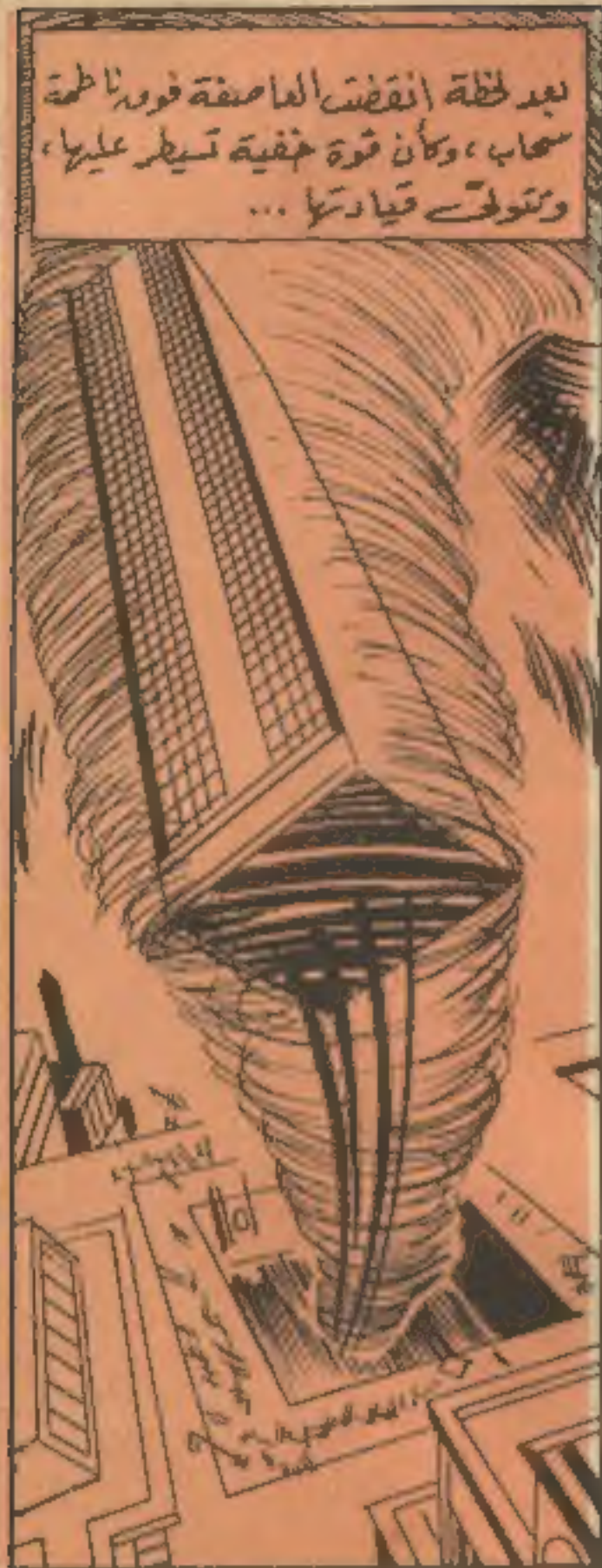
التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -  
بيروت

تلفون : ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -  
بيروت

تلفرافيا : سوبرمان

تباع في أرجاء العالم العربي









لأنها أنشط مما تصور  
يا -جوفري- ...

خاصة إذا  
كانت حقا  
الحسناء الجبارة!

ربما رائعة  
ونشيطة  
جدا!



لننتقل إلى محطة التلفزيون في ساعة متأخرة ...

حسنا، أنا ذاهبة!!

فاطمة سحاب مسروقة؟ لن  
أصدق إلا إذا رأيت ذلك بعيني!

أذهبي يا ربيما ومرّني عضلات  
رجليك، واستفهمي  
عن الخبر!

بعد لحظة، روى صغير ما في سماء المدينة الظلمة ... رفع الحارة رؤوسهم فرأوا ذلك المسترهد المألوف لديهم وذلك  
الفتاة التي يستحيها الرجال ...



الحسناء الجبارة

تري ماذا يفعل  
جوفري لو عرف أن  
الجبارة تقوم  
بمهمته بدلاً من ربيما!

لنراقب الفتاة الفولاذية أثناء وقوعها في هذه المرحلة التي تعدّ  
من أغرب مفاصلها ... (اقرأ قصته ...)

« الدرواق »



بعد مقابلة وجيزة مع السلطات المسؤولة ...

من الصعب أن أصدق رواية الحارس الليالي، فالعواصف لا تهب في هذه المنطقة !

ولكن المبنى قد سُرق ... ما السبب ؟

بعد فترة قصيرة من البحث ...

عجيباً، لم أجد شيئاً واحداً بعد !

أه، رأيت شيئاً بواسطة نظري التجاربي لأنبوب يسطع !

ربما انطلقت الحياة "عبر المدينة" ...

لم أفقد قواي منذ زمن طويل، لا بد أن مفعول حبة الأستاذ قد زال عني ! \*

\* مدعومة: وردت التفاصيل في أحد أعداد السابقة ...

سأقتفي الأثر !

ارتكب اللص غلطة واحدة، إذ تركت عاصفته أثراً خلفها !

يبدو أن العاصفة لم تدمر شيئاً ... هه ؟ تسرعت في حركي !

الجسر معطل، وهو لن يحمل القطار الذي سيمر فوقه !!



وبسرعة حملت الفتاة  
الفولاذية القطار بيديها  
القويتين، وأبعدته  
عن الخطر...

على كل بطولة جسارة أن  
تتخذ قطارًا ولو مئة  
واحدة على الأقل!

بعد أن اهتزت الجزء المعلق من الجسر انزلت القطار ليعتج رحلته، وتابعت هي تبحث...

سأستمر في البحث  
إذا الإشعاع مازال  
ظاهرًا...

بدأت "الجبارة" البحث بين الجبال...

على أنني  
ساهتدي  
على  
المبنى مع  
الوقت!

حتى بين جبال شاهقة  
كهذه من الصعب إخفاء  
ناطحة سحاب...

تابعت "الجبارة" مسرعة إلى أن وصلت حافة جبال...

آه، سلسلة  
الجبال الشاهقة!

هنا ينتهي الإشعاع  
ولا بد أن المبنى  
مخفي هنا!



ولكن ، لم يسمح لها الوقت بالبحث ... إذ حصدت فجأة ...

هه؟ جاءت "الجبارة" لزيارتي ، إن إسمي "الدوامة" ، وأنا أرحب بك !

والموت أيضًا يرحب بك !

"الدوامة"؟ أنت سارق ناطحة السحاب !



ربكن قبل أن تتم "الجبارة" عبارة ...

آه ، لقد كوّن نافورة ماء !!



غايته أن يغرقني !

وقد ينجح في مشروعه فالنافورة تحيط بي ، ولا أستطيع الإفلات منها !



فقدت قواي الجبارة ، يجب أن أشعل أسورة القوة !

فات الألوان ! آخ !!

ها ! ها ! ها !





رضت فترة من الزمن (لست أن أعافى) الجبارة واستيقظت من غيبوبتها...



أنقذيني أيتها الجبارة من هذا المعتوه!

أه، استيقظت أيتها الجبارة! سأعرفك الآن على السبب هاري صاحب هذا المبنى الضخم!!



ولكنني وجدت عملاً آخر، إذ تعلمت صدقة كيف أسيطر على القوة النابذة، وقررت أن أستخدم قدرتي هذه للإنتقام منك!

أنت تريد المبنى، وسأعطيك إياه!

سأهدمه كله فوق رأسك!



هذا المبنى كان ملكاً لي، وأنا المهندس الذي وضعت تصميمه، ولكنك تخلمت مني أبها الجشع واستوليت على كل شيء!

إذا كنت حقاً مجنوناً فأنت المسؤول!



يا إلهي... لقد سبب ذللاً!



ها! الفتاة ما زالت مصبغة على الأفاح! مارأيك بهذا السلاح!

ألا تريد أن يشترك معك أحد في هذه العملية عادت ريت فتواي أثناء تهديده!



وتمتد بين انطاعه الجبارة  
من النافذة وهي حامله السيد هاري...



فهمت  
الآن لماذا لم أعر على  
المبنى، لأن الدوامة  
استخدم أشعة  
خاصة لإخفائه

أنزلت الجبارة  
ممولتها في مكان أمين  
ثم عادت...



أنقذي المبنى أيتها  
الجبارة قبل أن تقع  
وتنهك!

سأبذل جهدي يا سيد  
هاري!

عفرت ابطلت الأرض تحت  
المبنى الضخم ثم...



إن الدوامة  
شق هذه  
المصخور كي  
يسبب زلزالاً  
والشق الآن  
يزداد اتساعاً

أمسكت الجبارة الشو بيدى القوتين إلى أن  
توقف الزلزال...



سأضيق الآن بقوة  
والحم الشق!

ولن يلحق المبنى أي  
ضرر!

حانما أنتهي من مهنتي  
سأبحث عن الدوامة!!

ها أنا قريب  
منك يا عزيزتي!



آه، كون  
الدوامة  
نافورة ماء  
أخرى!





أنا أسقط!



لن أسمع لك هذه المرة يا صديقي!

آه، لقد حطمت مركبتي!



وما الذي يزعجك؟ ظننت هذا الخبير يفرح رجلاً شريراً مثلك!!

نعم كرهته، ولكنني لم أتمكن له الموت...

لأنه أخي!!



بعد لحظات...

باستطاعتك أن تستريح يا سيد هاري، فالدوامة الآن في فتع النهر!

هات الدوامة؟ مستحيل!



وفي الحال سقط الجبارة طريقاً وسط المياه باهتة عن الدوامة.

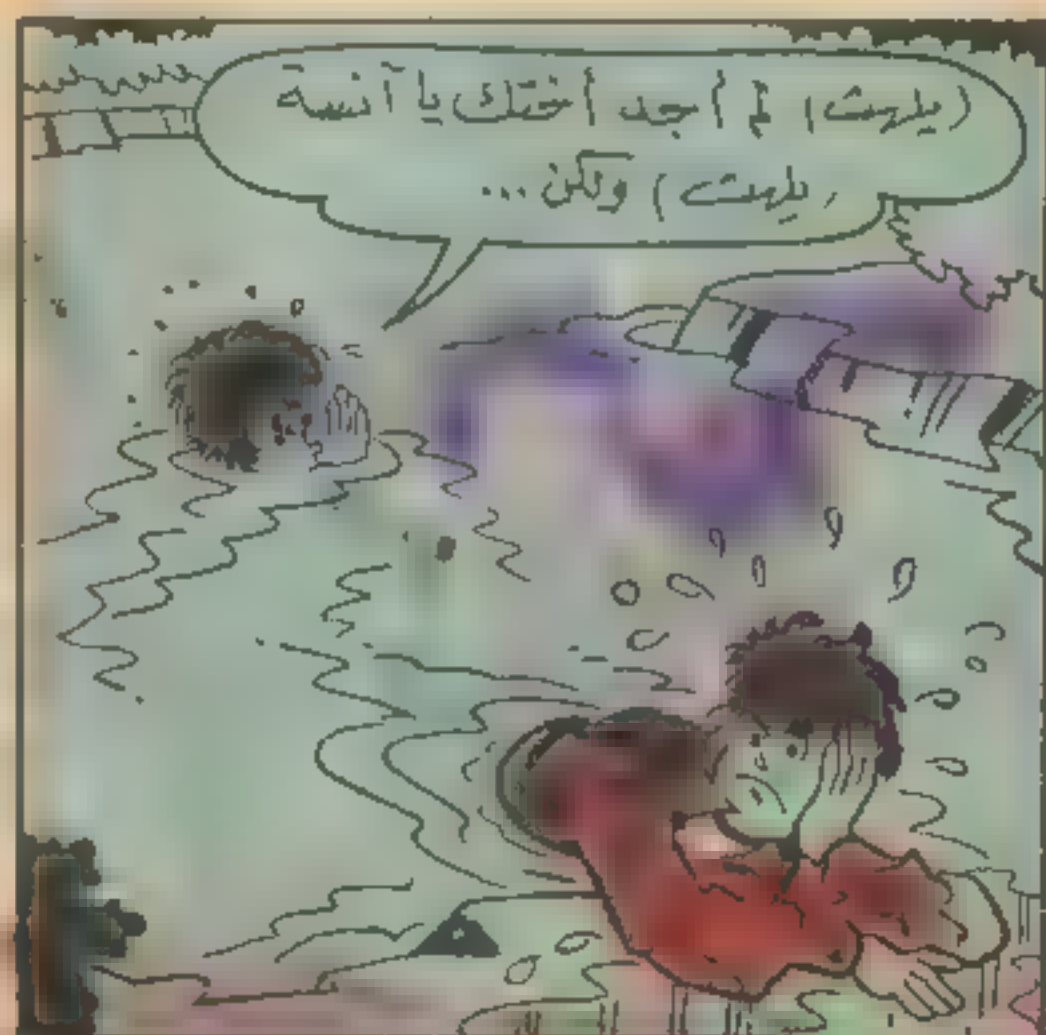
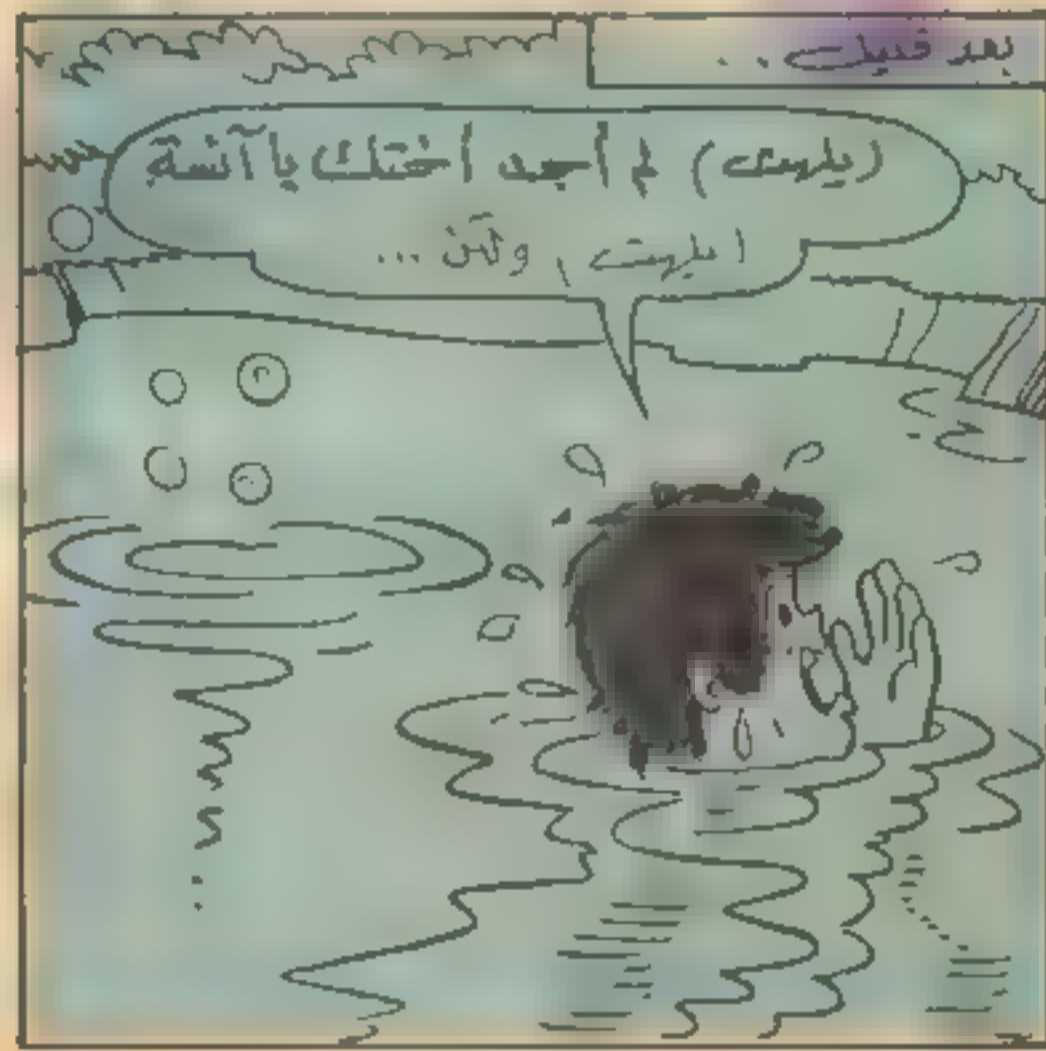
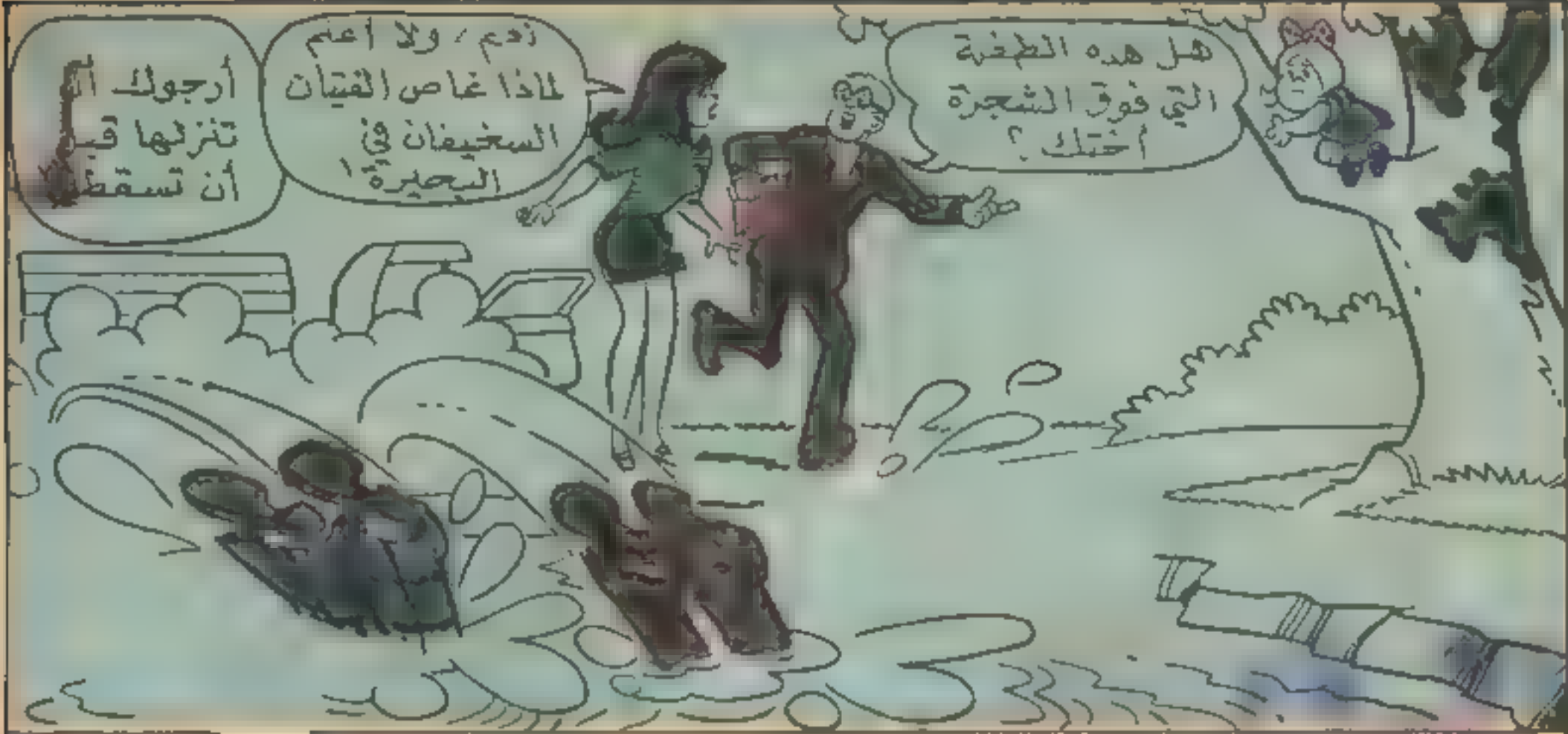
جرفه التيار القوي عند سقوطه في المياه فاخفى!!

لا يمكنني أن أفعل شيئاً!

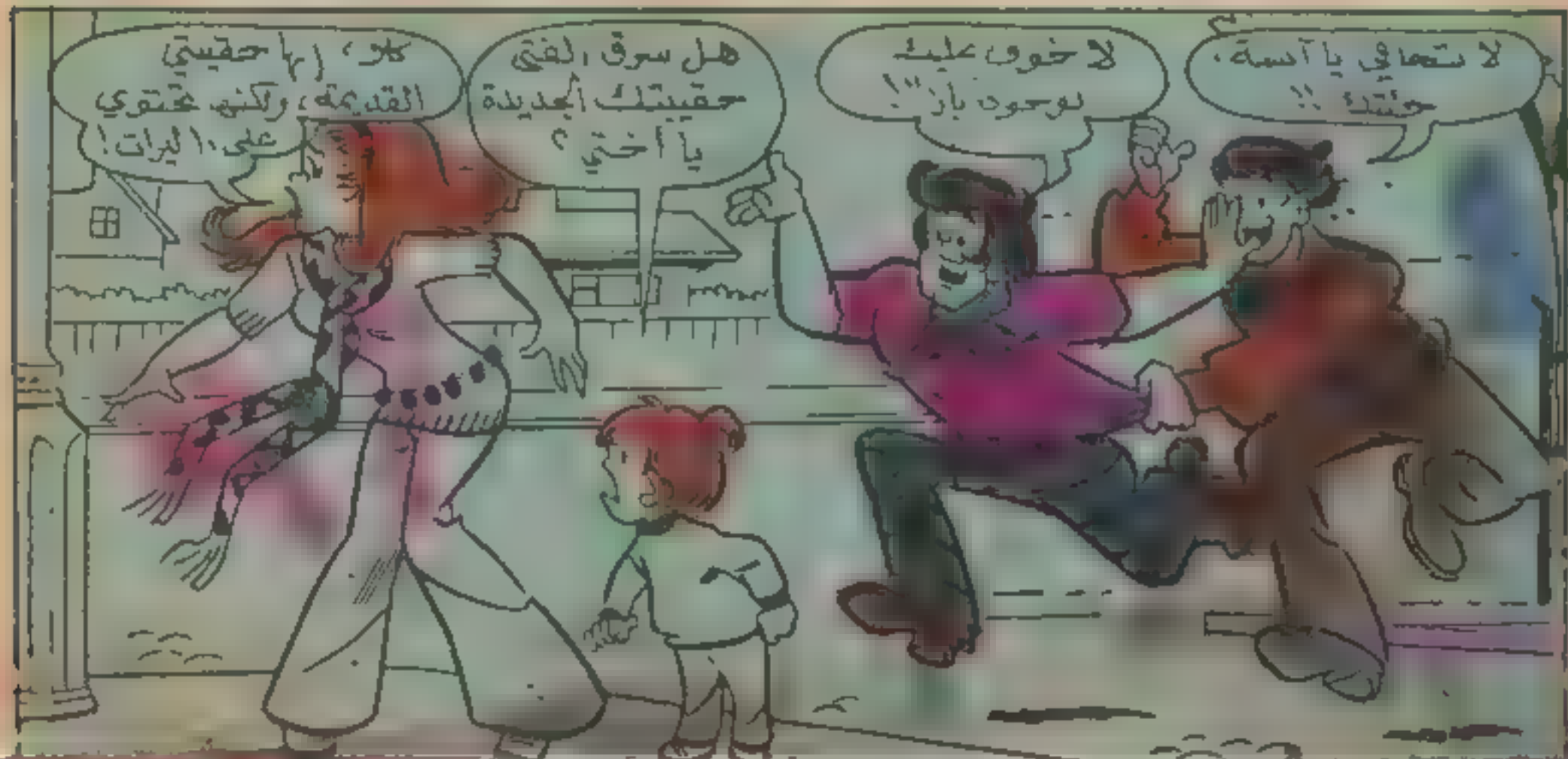




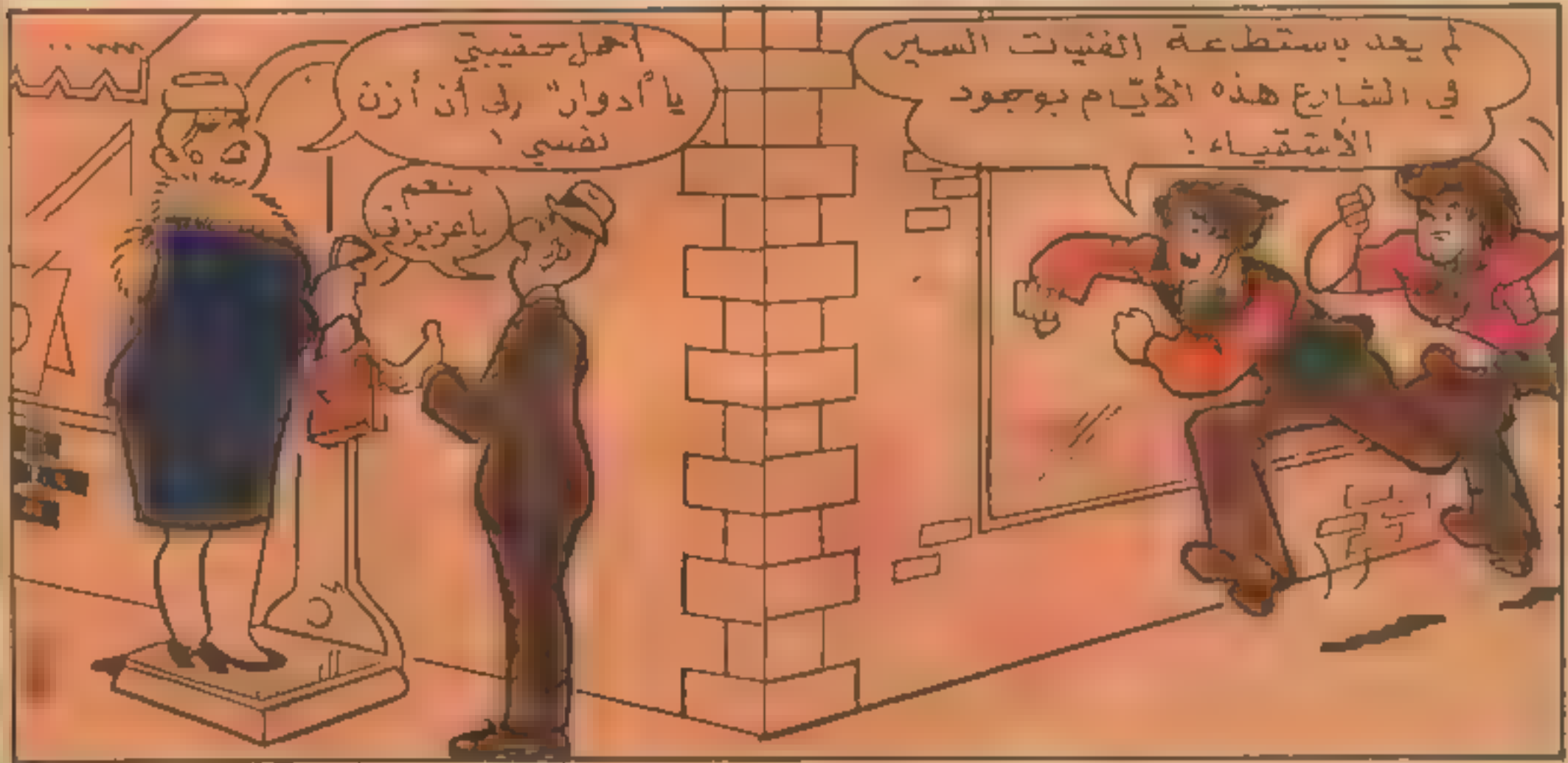






















عزيزي القاري ،

إذا سألتك هل تعرف وحنك فانا واثقة من انك  
ستجيب علي : "بالطبع" .

ولكن اذا سألتك هل تعرف وحن أخيك العربي  
ماذا يكون جوابك يا ترى ؟

هذا هو السؤال المطروح على جميع قرائنا في  
البلدان العربية في المسابقة الشقيقة التي سنقدمها  
لهم ابتداءً من هذا العدد . نرجو أن يشتركوا  
جميعهم فيها ليرهنوا لنا ان معلوماتهم عن البلد ان  
العربية الشقيقة لا تقل أبداً عن معلوماتهم عن  
وطنهم .

هل تعرف

العالم

العربي؟



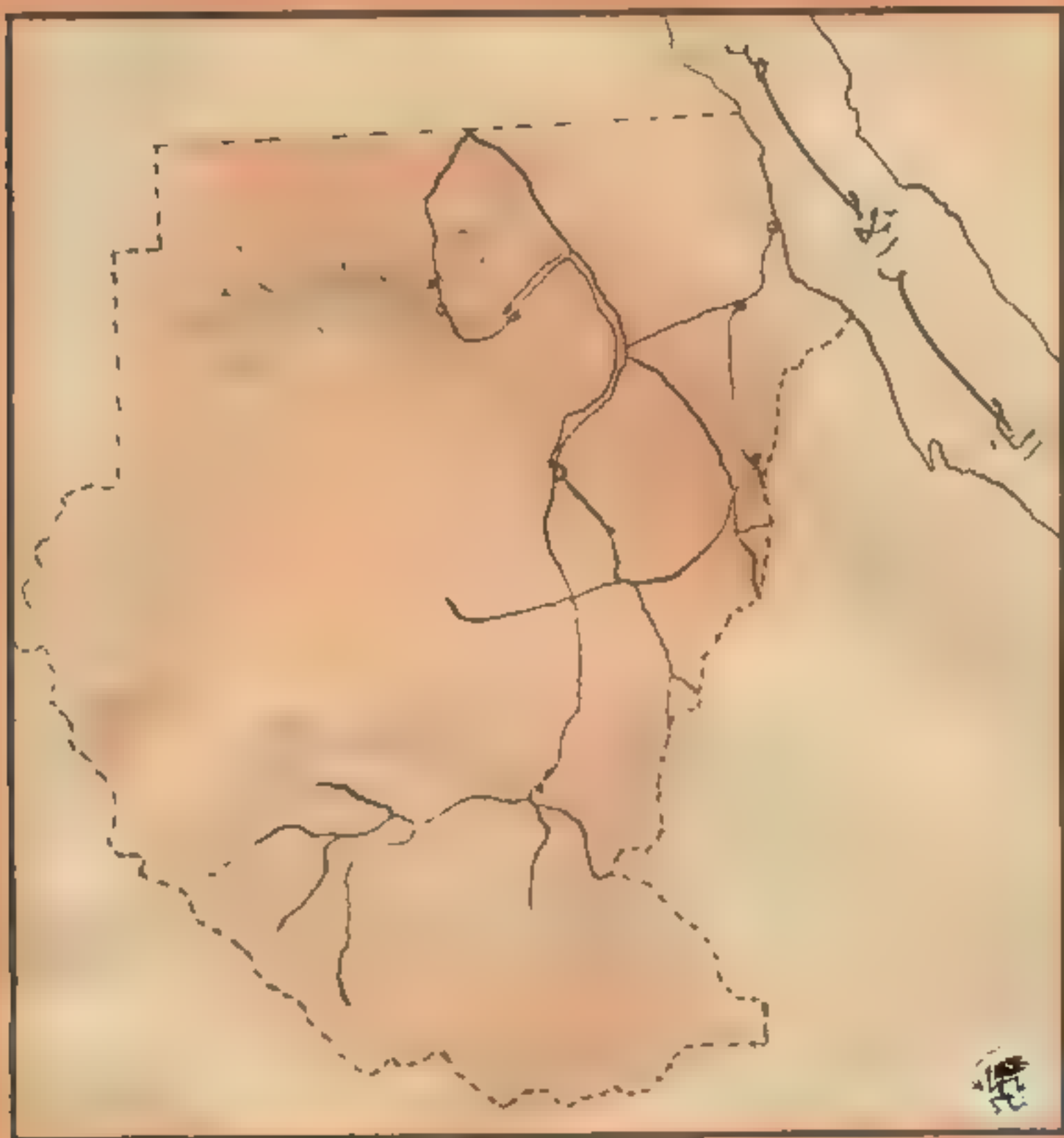
بإشتراك مع طيران الشرق الأوسط

## شروط المسابقة

- (١) سننشر هذه المسابقة على ٥ أجزاء متتالية في سوبرمان رقم ٤٢٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ وهي آن واحد في مجلاتنا الشهرية لولو الصغيرة رقم ٧٧ (الجزء الاول) ، والبرق رقم ٣٩ (الجزء الثاني) ، والطواط رقم ٨٧ (الجزء الثالث) ، طارق رقم ٦ (الجزء الرابع) ، لولو الصغيرة رقم ٧٨ (الجزء الخامس) .
- (٢) احتفظ بالاحزاء الخمسة وارسلها دفعة واحدة عند انتهاء المسابقة الى العنوان التالي : مسابقة العالم العربي - من ب. ٤١٩٦ - بيروت - لبنان .
- (٣) آخر موعد لاستلام الرسائل يوم ١٩٧٢/٦/٢٥ .
- (٤) ستنشر النتائج في سوبرمان رقم ٤٤٣ والطواط رقم ٨٩ الصادرين يوم ١٩٧٢/٧/٢٥ .
- (٥) سيجري السحب بالقرعة بين اصحاب الردود الصحيحة . أما  
الأحوة التي تحمل الخواص البريدية فستستفيد من سحب ثمار  
في نفس المسابقة .



أولا (إحصاري) : اشترك في المسابقة بتحديد اسم البلد العربي الذي ترى خريطة على الصفحة •



ثانيا (اختياري) : الصق طابعا برديا من جوامع هذا البلد بعد معرفته في المكان المحدد له (ان كان لديك طابع من ذلك البلد) • لا ترسل لنا طابعا قبيحا لأن هذه اللواحق لن تعاد لأصحابها •

الصق الطابع هنا •

ملاحظة : يدور سحب أول بين كل الإخوة الصحيحة ، أما الثاني تحمل لوائح عليها فتستفيد من سحب ثان في نفس المسابقة •

الاسم :  
العنوان :  
السن :

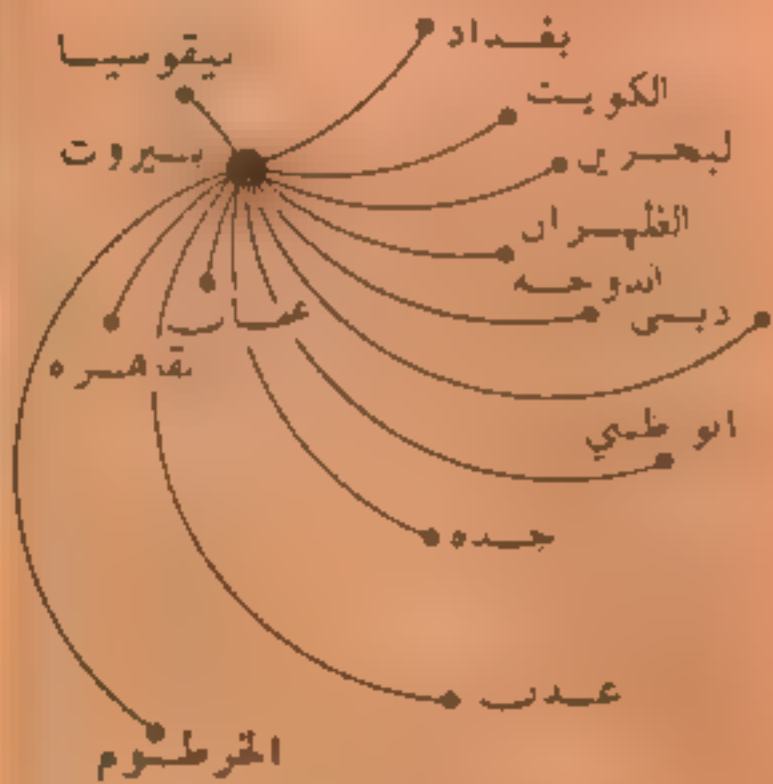


# للسياح المسافر\*

ضمن منطقة الشرق الأوسط

## وفوراً ٥٠٪

لعمد لهي شبكة خطوطنا  
في الشرق الأوسط .



ان كنتم مسافرين ضمن منطقة الشرق الأوسط، أو  
بعبارة أخرى من مكان الى آخر أي مكان في الشرق  
الأوسط (ما عدا الرحلات المتجهة الى ايران والقارة  
آسيا)، فاستفيدوا من الخصم البالغ ٥٠ ٪ الممنوح على  
التعرفة العادية والطبق على الدرجة السياحية  
(ذهاباً أو ذهاباً وإياباً أو رحلة دائرية) وذلك  
تبعاً لنوع الرحلة .

يبقى هذا الخصم ساري المفعول

من أول نيسان ١٩٧٢

الى ٣١ آذار ١٩٧٣

\* صالحة لطلاب من فئة ١٢ سنة، ولكل من لم يملأ السادسة  
والعشرين عند بدء الرحلة .  
■ خاضع للموافقة الحكومية .



MEA





## الشطرنج

الآخذ ، أو ما يسمى بالآكل :  
إذا كانت إحدى قطع خصمك في  
منازل قطعك أنت فيمكنك أن تأخذها .  
لكنك لست مجبرا على ذلك .  
وتوضع القطعة الآخذة ( الآكلة )  
مكر القطعة المأخوذة ( المأكولة ) .

### تثبيت الملك :

تستطيع مرة واحدة في اللعبة أن تثبت  
الملك ، أي تغير مكانه ومكان الرخ .  
كيف ؟

— عندما لا يكون الملك والرخ قد  
نقلا أية نقلة من مكانيهما .  
— عندما تكون كل الخانات التي  
نفصلهما خالية .

— عندما لا يكون الملك مهددا بأي  
قطعة من قطع الخصم .

— وعندما لا تكون أية خانة من  
الخانات الخالية مهددة من أية قطعة  
من قطع الخصم .

لعبة دكة  
لاعبة حط

الجزء الرابع  
والأخير



## كيف نبيت الملك ؟

كي تتعلم ذلك ، ضع جانبا كل القطع التي تفصل بين الملك والرخين .  
ينتقل الملك افقيا خانتين بشكل يحتفظ فيه بلون خانتة الاساسية . وتنتقل الرخ الى الداخل ، قرب الملك . ويمكنكم أن تروا عمليه التبيت بـكل وضوح على الرسمين V و VI . الرسم  
فـل التبيت والرسم VI يعد التبيت .  
حالة خاصة ( بات ) :

ويكون فيها الانتصار اقل وقعا والهزيمة امل ايلاما . انها حالة التعادل بين اللاعبين .  
تكون اللعبة ( بات ) عندما لا يكون الملك مهددا باحدى قطع الخصم ولا يستطيع أن ينتقل الى خانة اخرى .  
هذه هي لعبة الشطرنج بمبادئها الاولى . تعلموها ! ونحن على استعداد للاجابة عن كل اسئلتكم وأسئلتكم لنصبحوا جميعا أبطالاً في الشطرنج .

VIII



## قبل التبيت

V



## بعد التبيت

VI



## كيف يموت الملك ؟

انه هدف لعبة الشطرنج كلها . وينم ذلك عن طريق تطويقه بعدة قطع عدوة تمنعه من الهرب الى أية خانة تحميه .  
وفي حال وصولك الى تهديد ملك خصمك يجب عليك أن تتببه الخصم بكلمة : « ملك ! » .  
في الرسمين VII و VIII قضي على الملك الخصم بنقلتين فقط ، لاحظهما !

VII





# كوكب كريبتون العجيب

## قصة القوى العقلية

تشرق الشمس "كريبتون" الحمراء وترمي أشعتها الحارة على جميع بلدان الكوكب، ولكن معظم السكان يقضون أوقاتهم داخل منازلهم مكتفية بالهواء البارد... ماعدا فرقة الاستكشاف التي يعمل أفرادها في الحفر للعثور على ما صي الكوكب

هذا هو القرص الشمسي الثاني الذي اكتشفناه مؤخرا!

أنظريا "مستور" حالما لمسته بدأ شخص بالكلام، فقال واسمع بنفسك!

وقد استخدم الجبان أهل الأرض وعاقا في الأرض فسادا، ونحن عايننا الكثير من القدم عندما تجرت "لران" قبيلة النوم!

ليت لهذه المذمومة النار نجيحة تكون بمثابة إنذار للأهوال القادمة، كي لا تتكرر المأساة التي وقعت في عصرنا...

دامت الحرب بين مدينتي أركون و"لران" ٢٠٠ عام



أخيراً معاد لاستلام الرسائل يوم ١٩٧٢/٦/٥

وأخيراً استغاث الأهالي بمجلس الشيوخ...

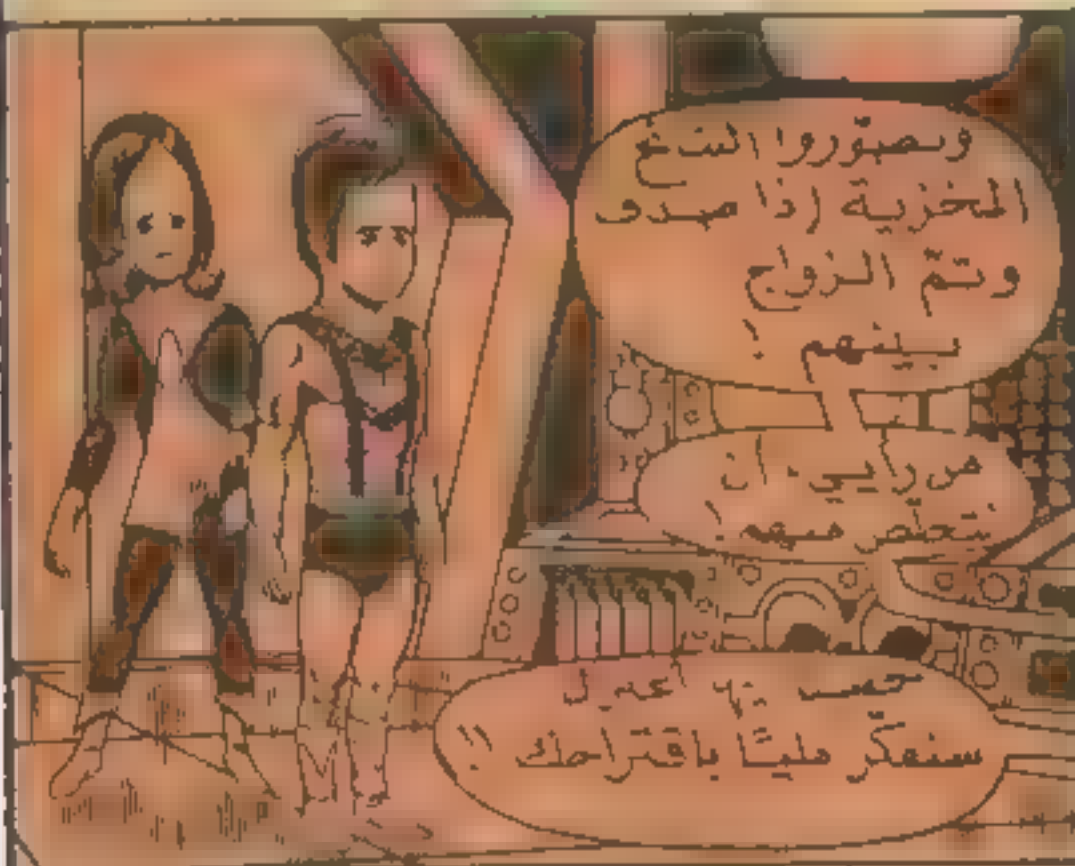


انظروا إلى  
أطفالنا برؤوسهم  
الكبيرة وعقولهم  
الصغيرة...

هل نعلم على هؤلاء  
المشوهين في سماء  
المستقبل؟

كلا، هذا ليس  
معقولاً!!

إنهم لا يفهمون  
ولا يتكلمون!



وبصورتوا الشيخ  
المخزنية إذا مهدى  
وتتم الزواج  
بينهم!

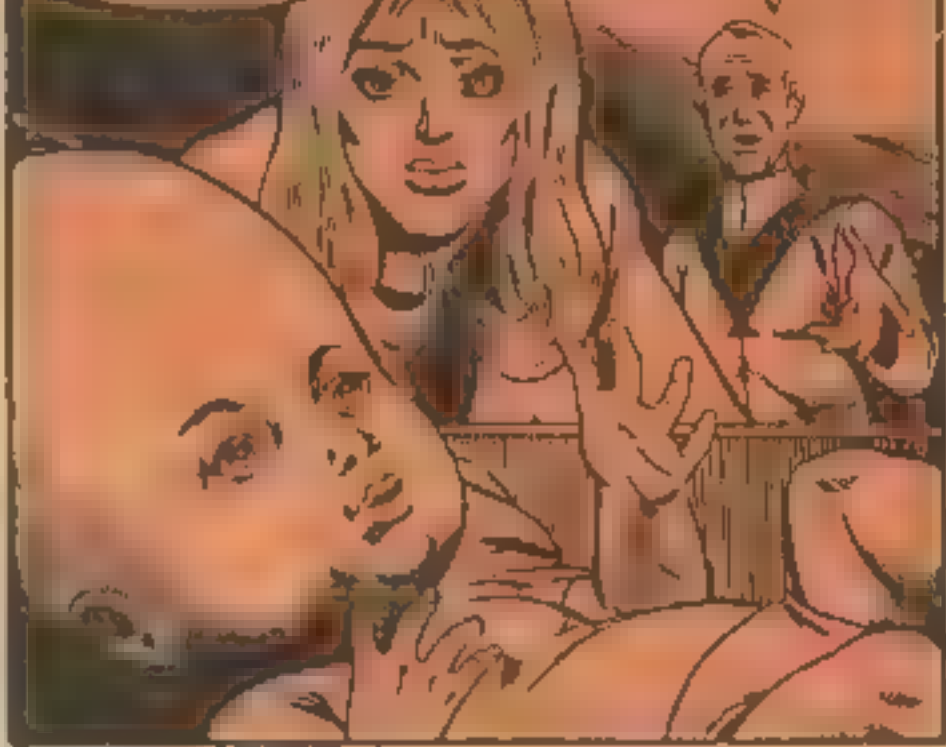
من رأيي، أن  
نحتصر معهم!

حسب رأيي، أن  
سنفكر ملياً باقتراحك!!

ع بارسان جوابك على مسابقة كولينوم.

ومع مرور الزمن استهنت الحرب بعد أن ستم  
الخانسان من القتال، من دون توقيع معاهدة، أو  
عقد هدنة، وبعد مدة قصيرة ظهرت نتائج الحرب  
الهيبة في أركانها.

انظري إلى يدي  
سك يا "ليلو"، ينقصهما ومستوى كباتي لأطفال  
ياهمان، سوف يتعذر، لذين حملتهم  
عليه حمل الأشياء...



سوف يتجدد القتال  
مع "زان" عاجلاً أم  
آجلاً، ونحن بحاجة  
إلى محاربين وليس  
إلى مخلوقات  
لا عقول!

لهم لا يستطيعون  
حمل السلاح، هذا إذا  
تجاوزنا ذكر استخدامهم



أصدر المحس قراره،  
فسيبدأ بجمع الأطفال!

أبدى البعض مقاومة  
في البداية، ولكنهم عادوا  
فاستسلموا لما تراءت لهم  
صورة حرب القنبلية...





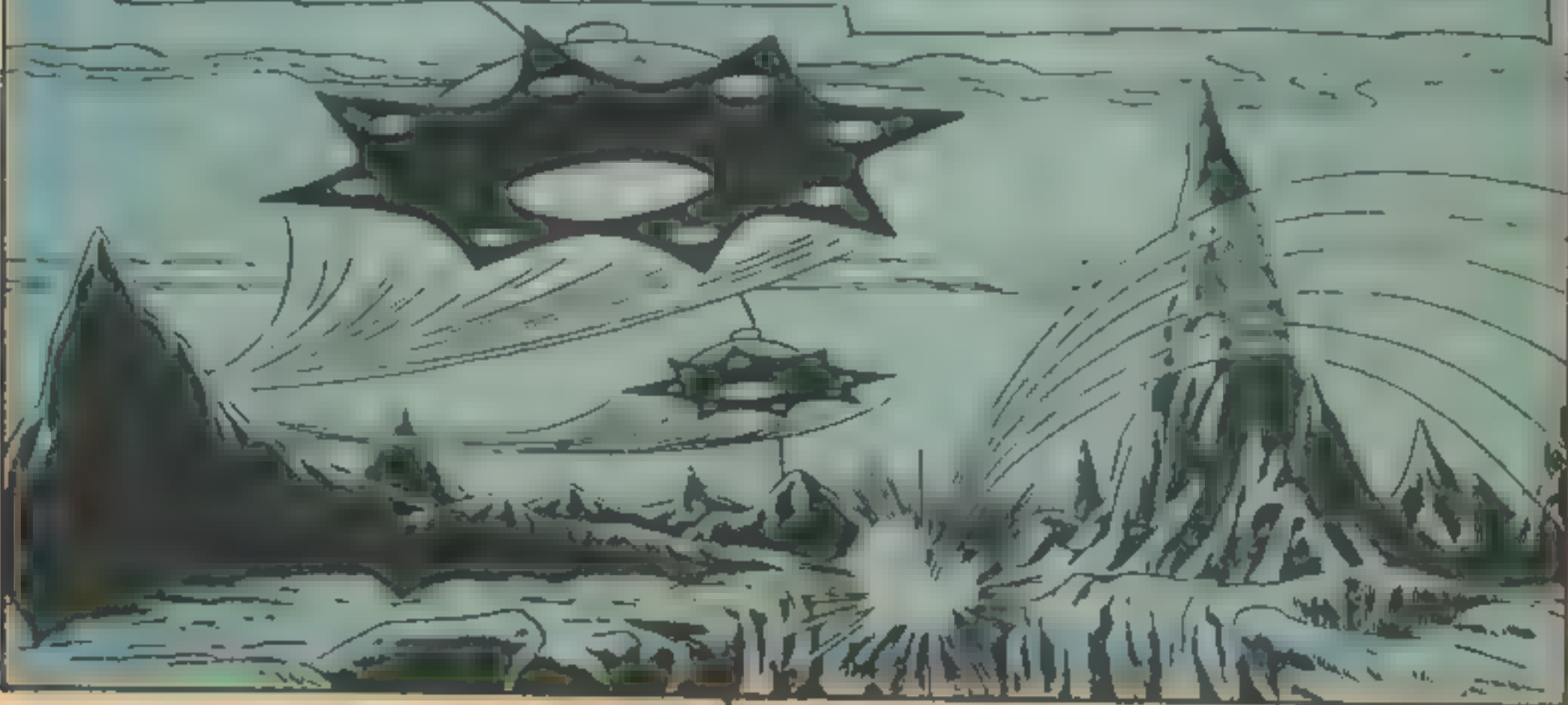
سار المساكين يرتعشون من الخوف نحو المركبات التي  
ستنقلهم إلى المنفى...



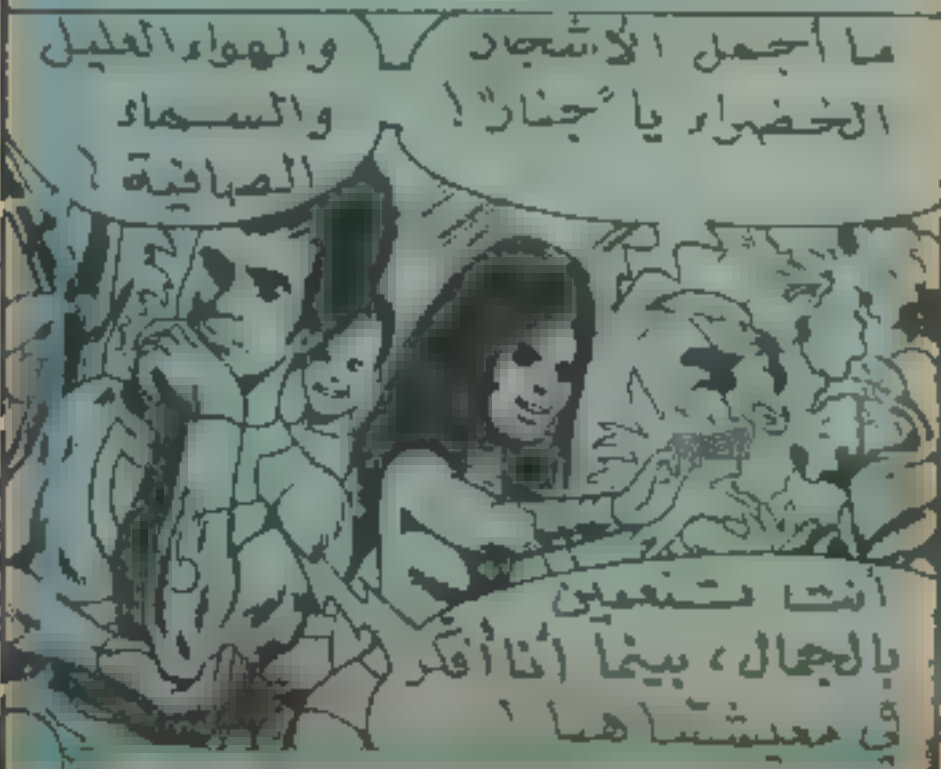
استولى الحقد والكراهية على قلوب الجميع، بينما سيور  
الأطفال الساذجون كالماشية نحو المركبات...



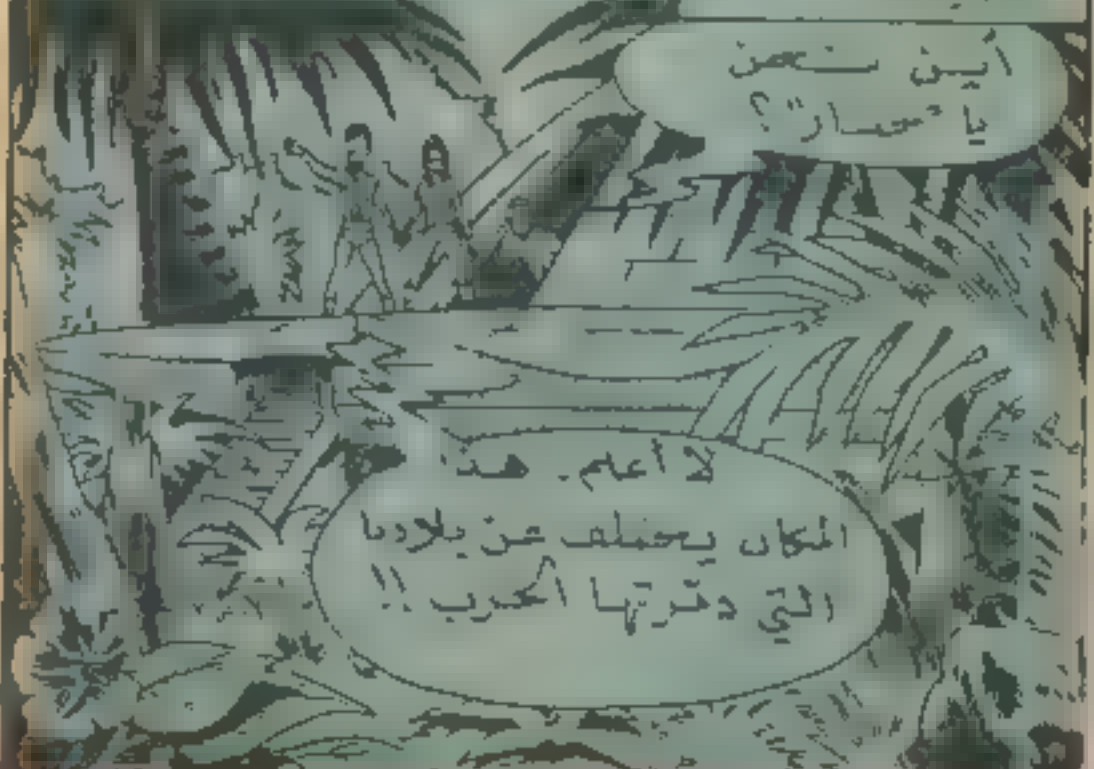
لقد قليل أفلح أقزام الشمس التي تحمل الذهبان نحو الشمس حيث استحدثت قوتها ثم استقرت في الصياد  
هو صيد "راياله" واعتادت بعد ذلك العاية الحمراء والتدريث النارية، وأخيراً قطعت قرب البحر الذهبي



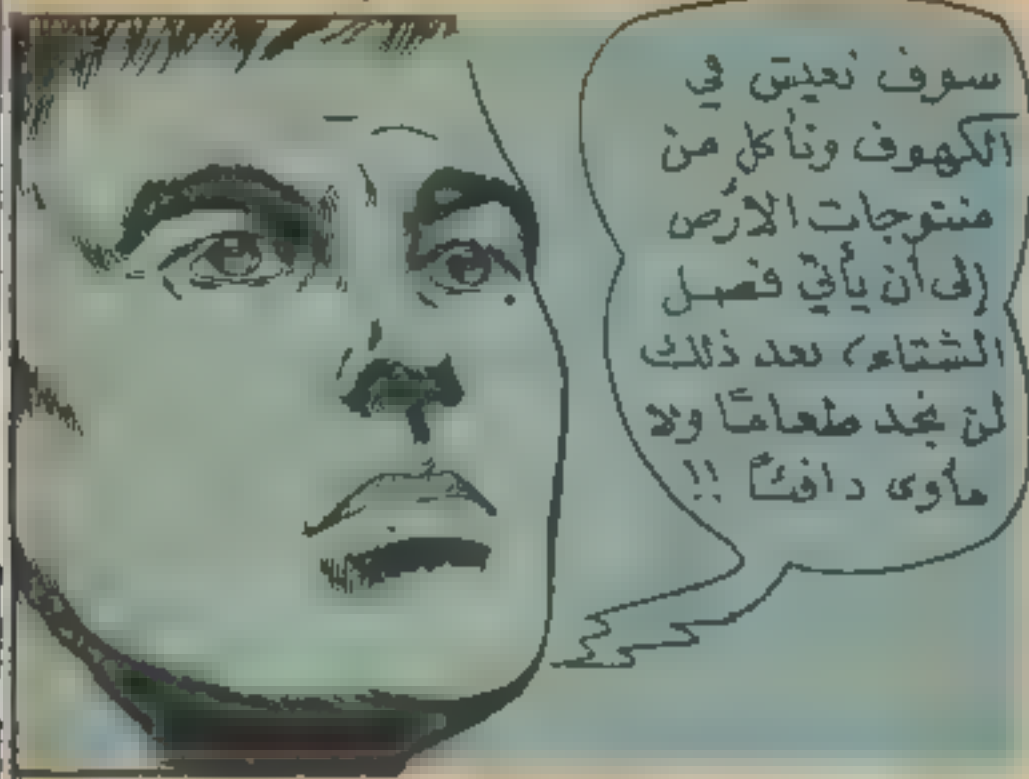
لم يكن الشيوخ على علم بأن الأطفال يتفاهرون  
بمناطة النخاع...



قد انطفأ رؤوسهم بعد ثم رملوا إلى عاصم  
الحديد...





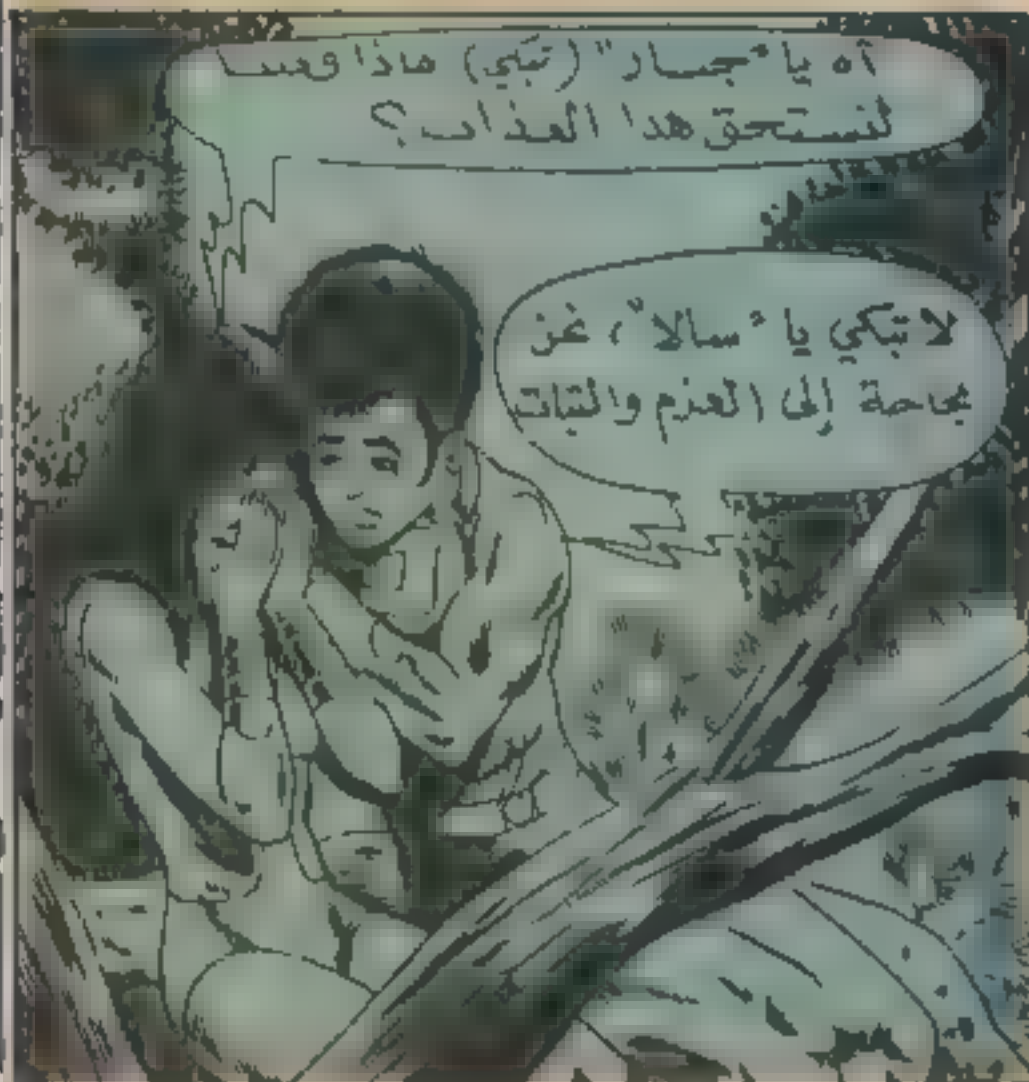


سوف نعيش في  
الكهوف ونأكل من  
منتوجات الأرض  
إلى أن يأتي فصل  
الشتاء، بعد ذلك  
لن نجد طعاماً ولا  
ماوى دافئاً !!



منها الأولى هي الباء ، ولكن كيف يعمل  
ذلك ونحن لا نستطيع رفع الحجارة ؟

ساعدنا يا إلهي كي ندافع  
عن أنفسنا ضد  
الوحوش !



آه يا "جبار" (تبي) ماذا فعلنا  
لنستحق هذا العذاب ؟

لا تبكي يا "سالا"، نحن  
بحاجة إلى العزم والنبات



" نعم ، حتى في أسوأ الحالات يستطيع الإنسان أن  
يعالج مشاكله ، إذا لم تتخذ مدة إيد والكشف الأولاد  
طرقاً لتسهيل أمور معيشتهم ... "

لهيب الشلالات لا ينطفئ  
لذلك سنستخدمه في إعداد  
الطعام "

ولكن ليتنا نهتدي إلى  
وسيلة لنحمي أنفسنا من الوحوش !

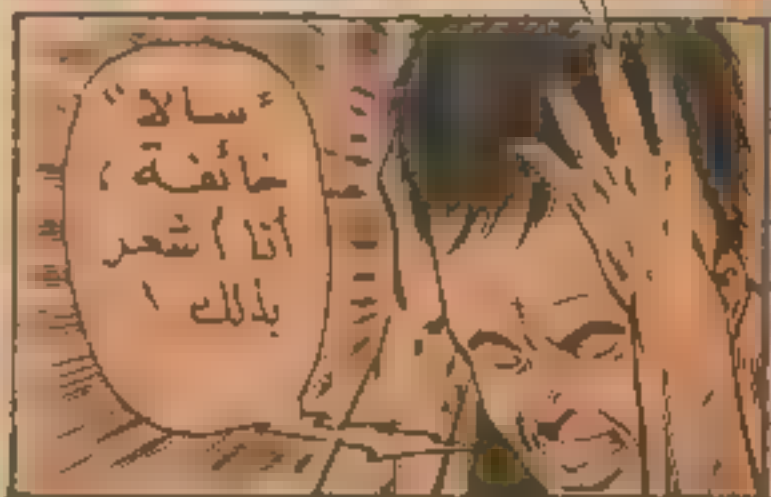


فضي النطمان بعض أوقافهم في  
العب والرسول رغم من ثرة أعمالهم



ما أجمل  
هذا الشلال، لم ندر  
مثله في بلادنا!  
لنذهب  
إلى الناحية  
الأخرى!

آخ، رأسي  
يبض!



"سالا"  
خائفة،  
أنا أشعر  
بذلك!



سوء بهجم عليها  
ذاك الوحش!  
يجب أن أضربه  
كي يرتد!  
هناك حشر!



آه، لا أستطيع  
حمله ولا قذفه!  
أنا عاجز  
يا إلهي،  
ليت...



تم هدم شجرة،  
كانت محبوبة...

ياريت...

ارتفع الحجر  
وحده وطار  
فحو الوحش تماماً  
كما تميت!



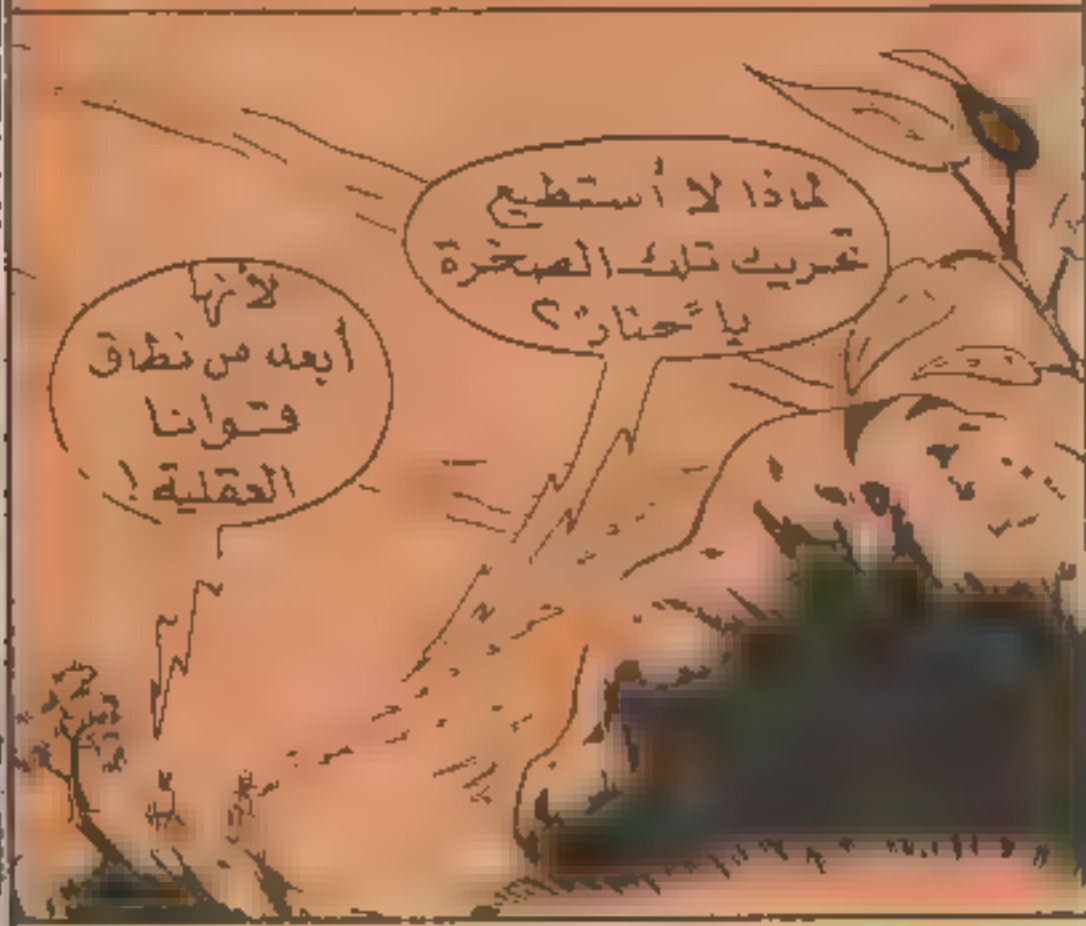
بواسطة تركيز أفكاري جعلت  
الحجر أن يطير ويصير الوحش!

سأبلغ روعي بما  
حدث!

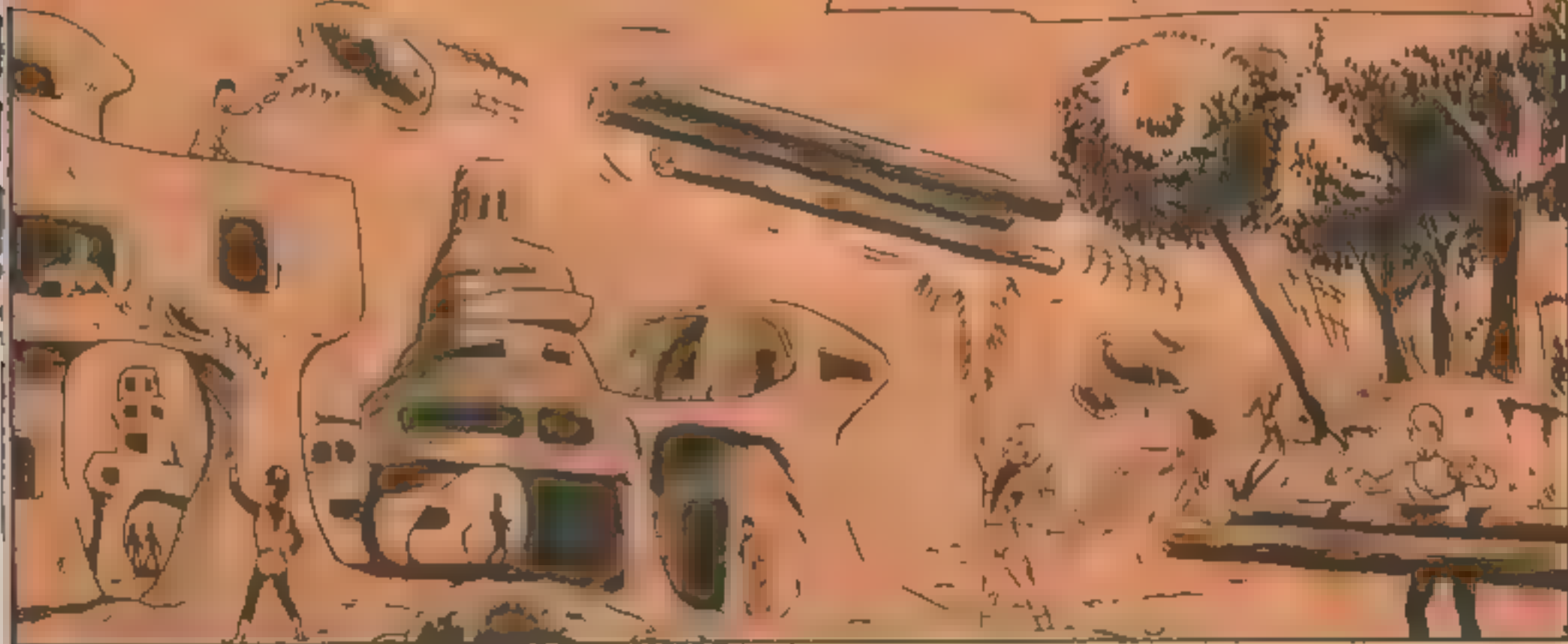
لم يدرك نهار "عسني" أنه يحميه عقدة متعمداً يسيطر على المارة،  
وذلك تعويضاً عن النقص الذي يعانيه جسده...



وسرعان ما نعلم زودنا تخفية قواهم وتحديث أعض...



بعد ذلك نقاروا الحارة وببوا المنار وقطعوا  
الدشوار، مثل ذلك بعض قواهم العقلية...





مصر من الضيف وجاء فصل الصقوع ، فبرزت أمة الشمس  
وغمر الجبل المنطقة كلها ، طرهم الرورر مسارهم الدائمة إلى أن ...

سمعت أصواتاً  
قادمة من قرص الشمس

"جنار" تعال بسرعة ...



وكنا نعتقد أنك  
تعلينا نهائياً  
على زان ...

بدأ العدو  
باستخدام قنابل  
الشوم وقريباً  
لن يبقى أثر  
لنا !



كـ ... أ لعب هنا عندما لمست  
شيئاً مهددة فظهرت فجأة  
صورة دح و بدأ يتكلم .  
اصبح إليه ..

خلال دقائق ميهاجما  
العدو وبقي علينا !



لنغاصهم كما غاملونا ، ونتركهم  
وشانهم !

صديق "فريك" ، لا نريد  
أن نساعدهم !

يا زان !  
ما زالوا

بل علينا أن  
نساعدهم !

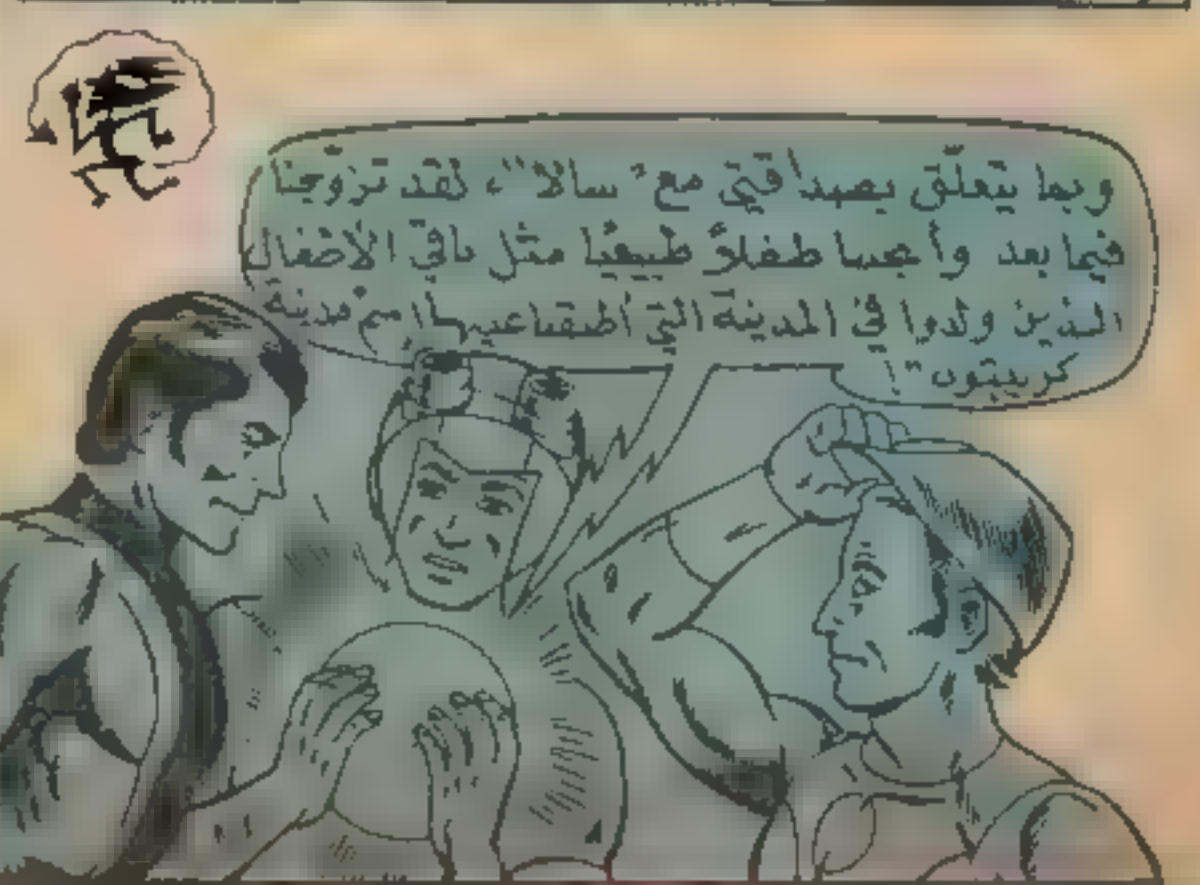
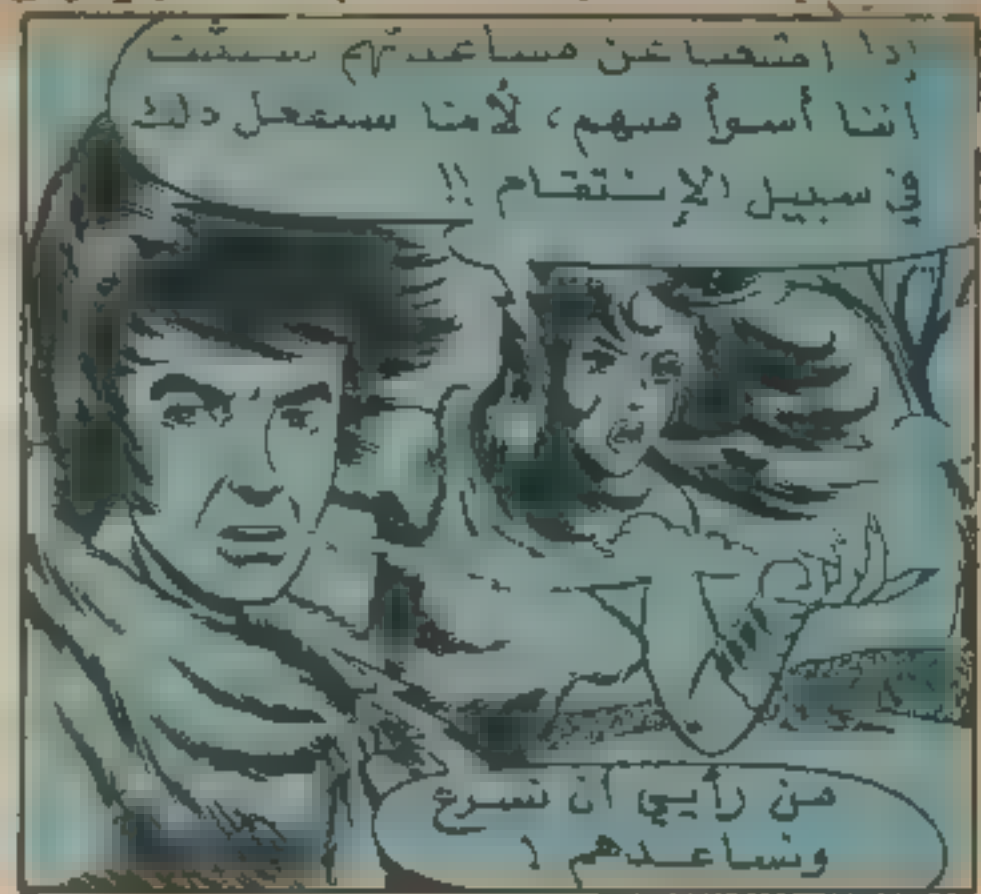


ساعدنا يا إلهي ، أنت  
مخلصنا الوحيد !

ربما نستطيع أن  
نساعد آياتنا بواسطة  
قوانا العقلية !

كلو ، هل نسيت كيف  
تخلوا عنا ؟







اكتشف طريقك الى  
أنجع الأسنان بيضا  
مع  
**كوليتوس**  
واسح بوضوح به  
دراجة

- ٢ غيبها بأكودث سميكة ( 255 )  
٢ دس ترستور  
٨ غيب سوتش  
٥ أشة غسوي في مكنى موبدات

شروط الاشتراك

الرسم طريقك الى  
الصحة صبي الكرم  
الكتف قويا واحده لوز  
عنى سهاي لما بقه تم اسلها  
جميعها اى ص ب 1997  
ديروت وسوي سميت  
اسماء الراحمين دين الدين  
يرسلون الأمانة الصبي  
في مكاتب دار المطبوعات  
المكتبة شى م ل

نشأ في سنة ١٩٨٥ من ٤ رسمين من قلم  
من ١ الى ١٢ - وشروط الاشتراك الوحيد  
هو ارتداء الألبسة عشر جواب

١٤

اسم المشترك

عنوان

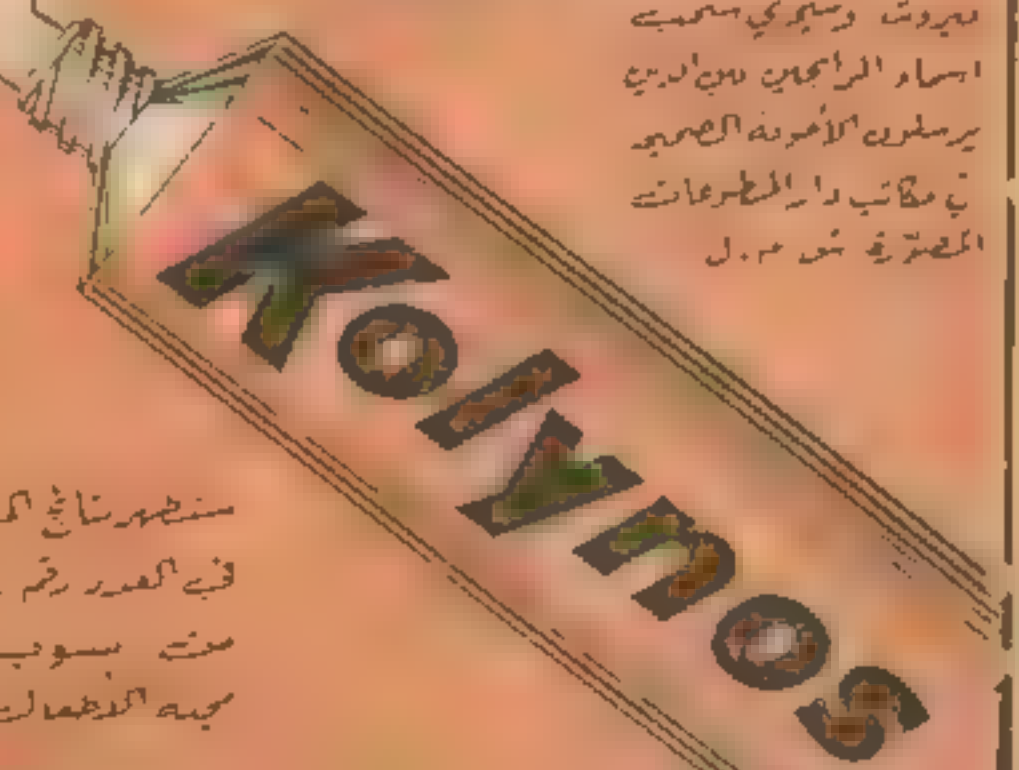
رقم التلفون

منظورنا في المايعة

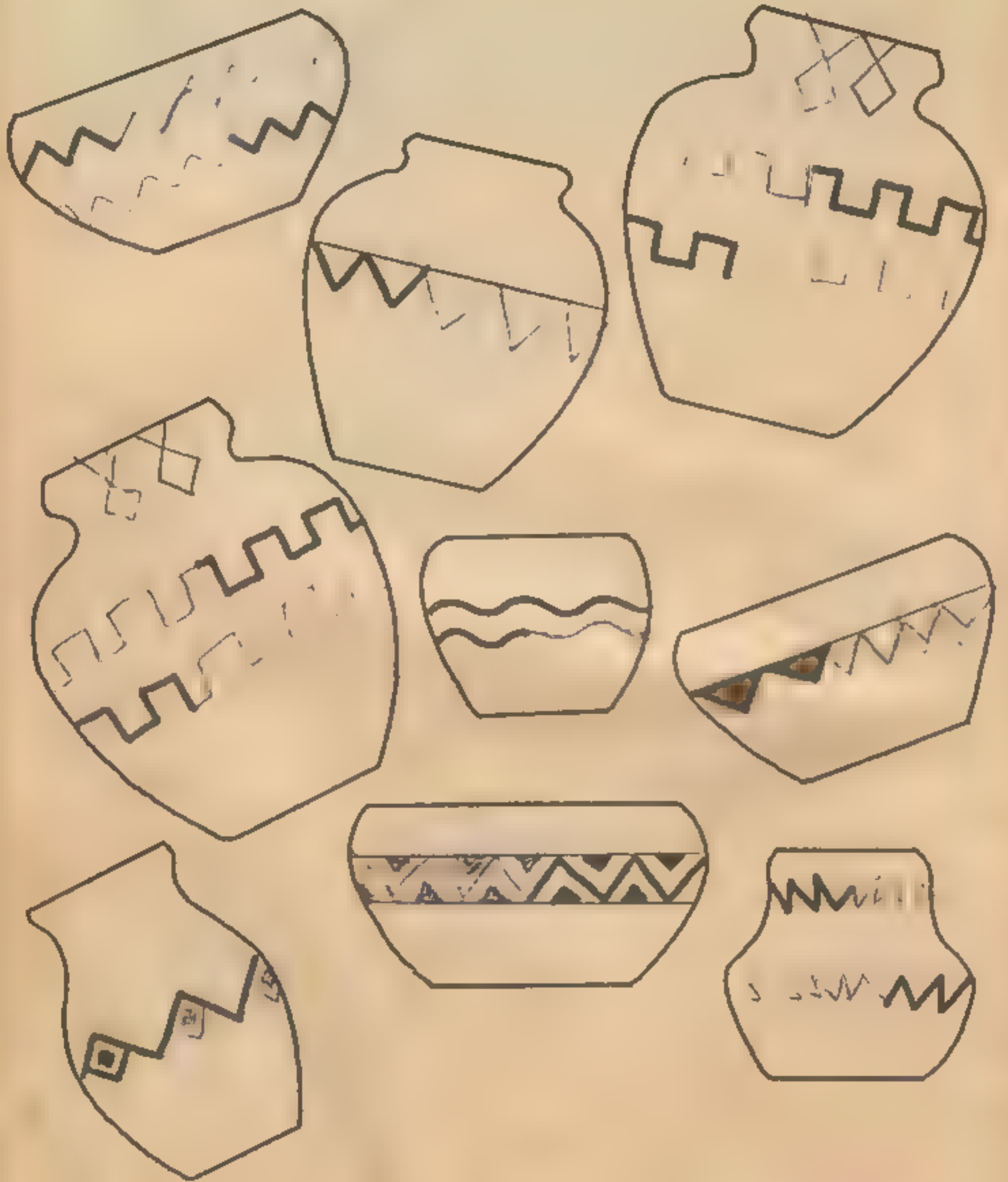
في العدد رقم ٤٣٨

من سوبومت ن

بجبه الأعمال المفصلة







أكمل زخرفة هذه الأوعية. ثم لونها

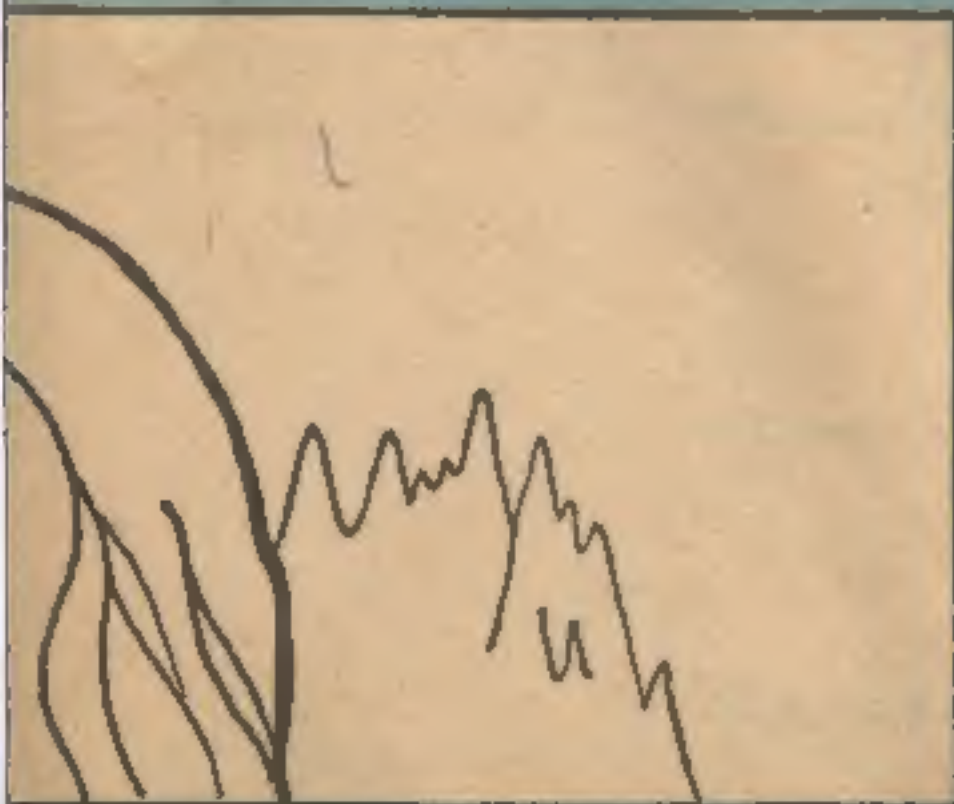
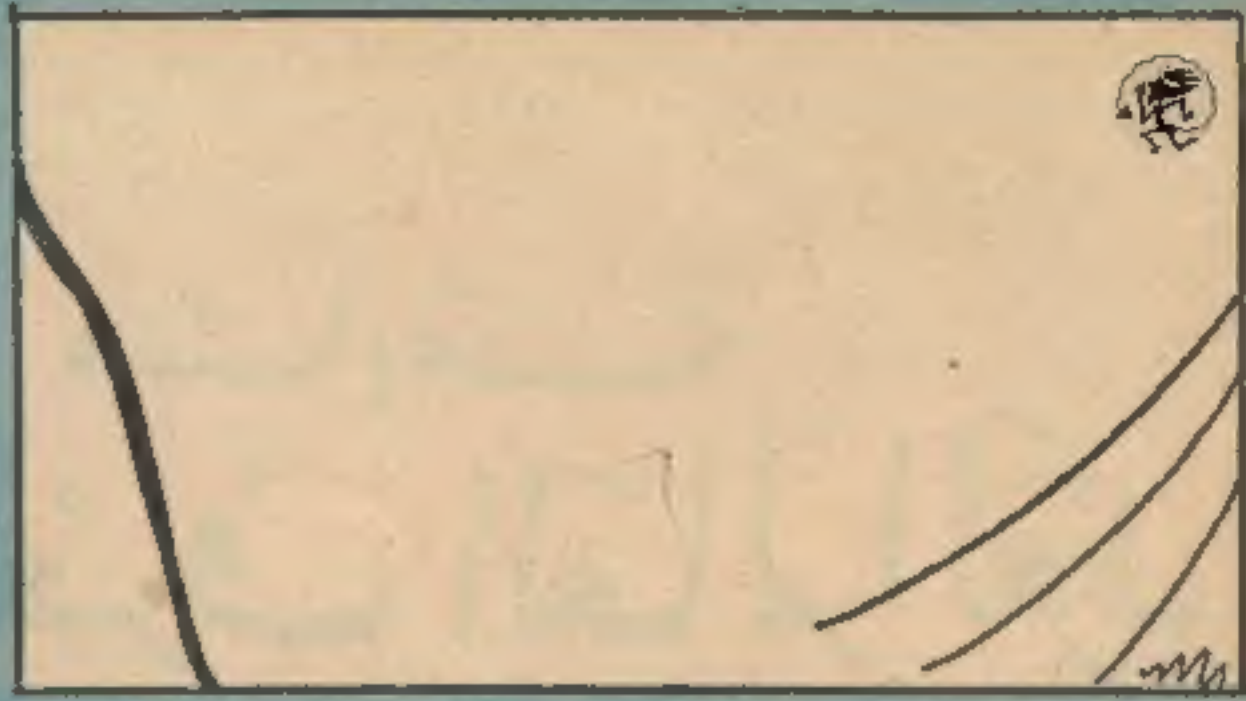


سرقة الاصول لوحة الجوكوندا الشهيرة من متحف اللوفر في باريس ، هل تعيدها الى مكانها ؟





أسرع بإرسال جوابك على مسابقة كولينوس ، آخر ميعاد لاستلام الرسائل يوم ١٩٧٢ / ٦ / ٥





## مسابقة هل تعرف العالم العربي؟

الجائزة الأولى

بطاقة سفر ( بيروت - نيقوسيا - بيروت )  
على متن طيران الشرق الأوسط



٣ جوائز

أسبوع ضيافة ورحلات في لبنان اثناء شهر آب  
تقدمة مصلحة الشباب - المجلس الوطني لإنماء السياحة

٣ جوائز

العاب TAMIYA

تقدمة محلات تويلا نت - الحمراء

١٥ جائزة

صندوق علبة شيكلتس ( في كل صندوق ١٠٠ علبة صغيرة )  
تقدمة Chiclets

٣ جوائز

مجلات لجمع الطوابيع

تقدمة شركة بوارشي للتجارة - بيروت - الحمراء

حائزة واحدة

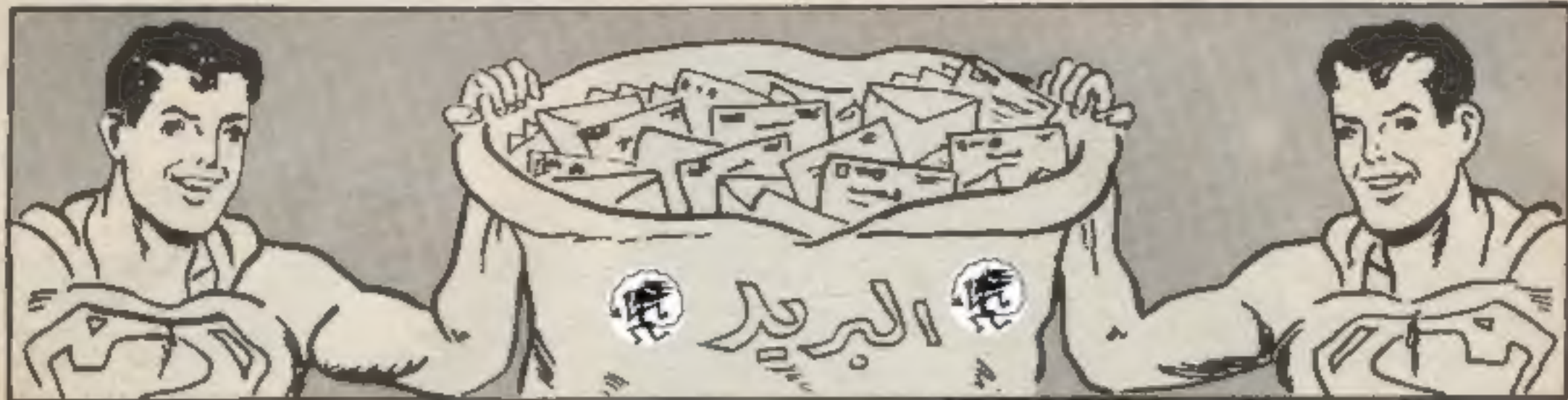
مضربان للعب « بيلوتتا »  
تقدمة محلات أولمبيا سبورتنج شاي جان دارك - رأس بيروت

١٠ جوائز

مجموعة سلسلة الكتب المصورة بالطوابيع  
تقدمة دار المطبوعات المصورة







## كتب التعارف

نادية هاشم العلوي — ١٤ سنة — تهوى جمع الطوابع والمراسلة — البحرين — مدينة عيسى — المنطقة الغربية الشمالية — منزل ٢١٤/٢١ .

اعتدال هاشم العلوي — ١٦ سنة — تهوى جمع الطوابع والمراسلة — البحرين — مدينة عيسى — المنطقة الغربية الشمالية — منزل ٢١٤/٢١ .

محمد أحمد طه — ١٦ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع — لبنان — صور — مدرسة الاتحاد الثانوية .  
خالد عبد الله العبد الوهاب — ١٤ سنة — يهوى المراسلة — السعودية — الرياض — كلية الهندسة — بواسطة محمد عبد الله الهناء .

وليد إبراهيم الزعبي — ١٦ سنة — يهوى المراسلة — الاردن — الزرقاء — مدرسة محمد بن القاسم .  
منير إبراهيم الزعبي — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوابع والمراسلة — الاردن — الزرقاء — مدرسة محمد بن القاسم .

ندى المصري — تهوى جمع الطوابع والمراسلة — لبنان — طرابلس — مكتبة مصطفى الصائغ .  
يوسف حتي — ١٠ سنوات — يهوى جمع الطوابع والرياضة — لبنان — بيروت — شارع جورج زيدان — بناصة الاشقر .

طاهر عبد الحميد الشريف — يهوى جمع الطوابع والمراسلة — ليبيا — طرابلس — قرقارش — جامع الشرفه .  
عمر علي البرغتي — ١٦ سنة — يهوى المراسلة — ليبيا — بنغازي — ص.ب ٤٩ — البركة .  
خالد عبد الله المحمود — ١٢ سنة — يهوى جمع الطوابع — قطر — الدوحة — ص.ب ٢٢٢ .  
حسام محمد علي عبيدي — ١٨ سنة — يهوى جمع الطوابع والمراسلة — الاردن — اربد — شارع الرشيد — منزل ٣٩ .

محمد صبري علي حسين — ١٦ سنة — يهوى جمع الطوابع والمراسلة — ج.ع.م. — القاهرة — حلمية الزيتون — ٢٠ ج. شارع ابن الحكم .

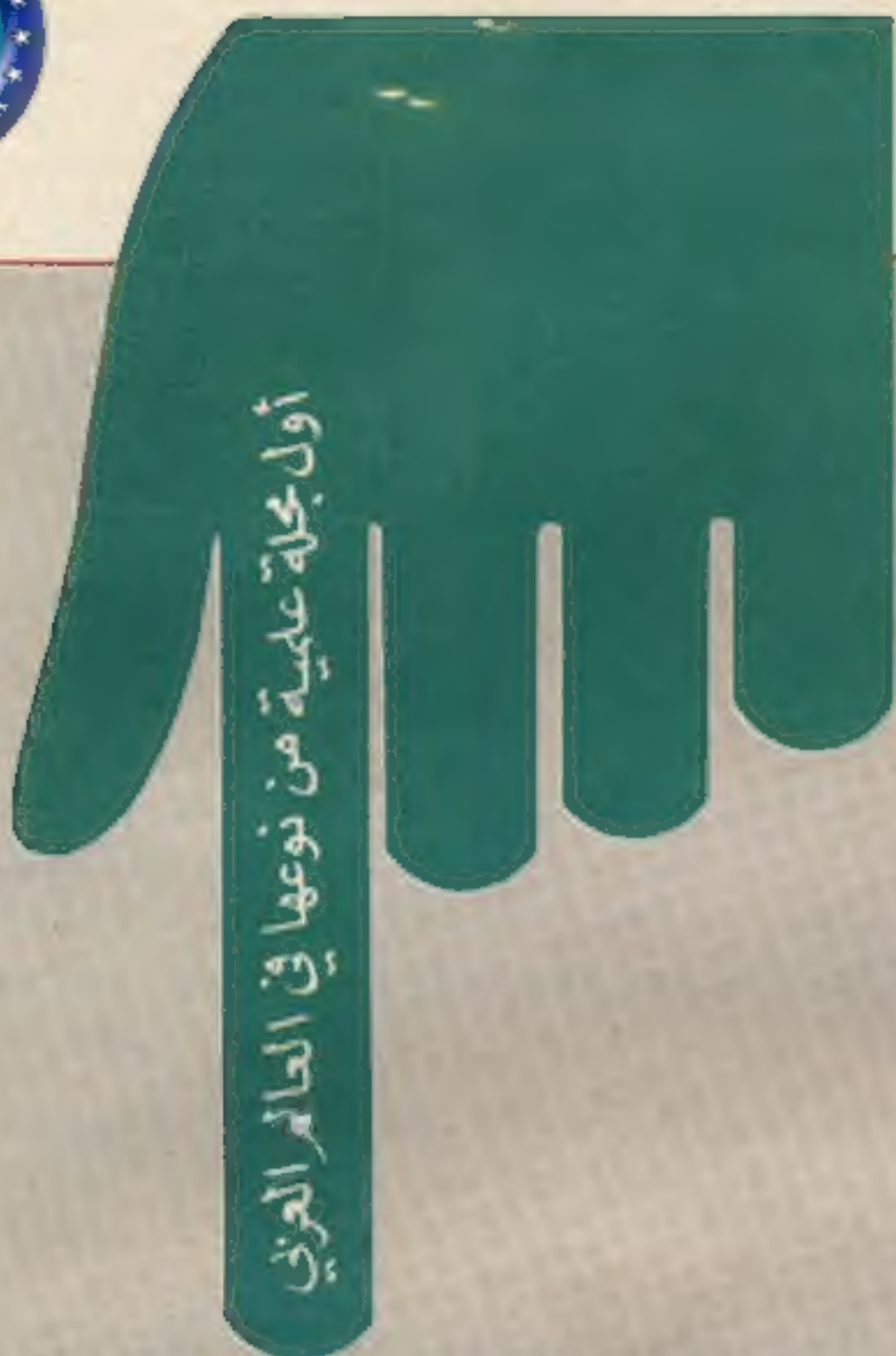
سليمان محمد الفيتوري — ١٦ سنة — يهوى جمع الطوابع والمراسلة — ليبيا — بنغازي — ٥٠ شارع عمر بن الخطاب .

اسامة عبد القادر دشمان — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوابع — ليبيا — بنغازي — ص.ب ٥٢ .  
مجدي محمد الفيتوري — ١٢ سنة — يهوى جمع الطوابع والمراسلة — ليبيا — بنغازي — ٥٠ شارع عمر بن الخطاب .

رشاد سعد علي — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوابع والمراسلة — جمهورية اليمن — عدن الصفري — ٤ شارع عنتر .

امين سعد علي — ١٢ سنة — يهوى جمع الطوابع والمراسلة — جمهورية اليمن — عدن الصفري — ٤ شارع عنتر .





# دنيا العلم

● ضرورة  
● متعة  
● فائدة

تصدر أول كل شهر